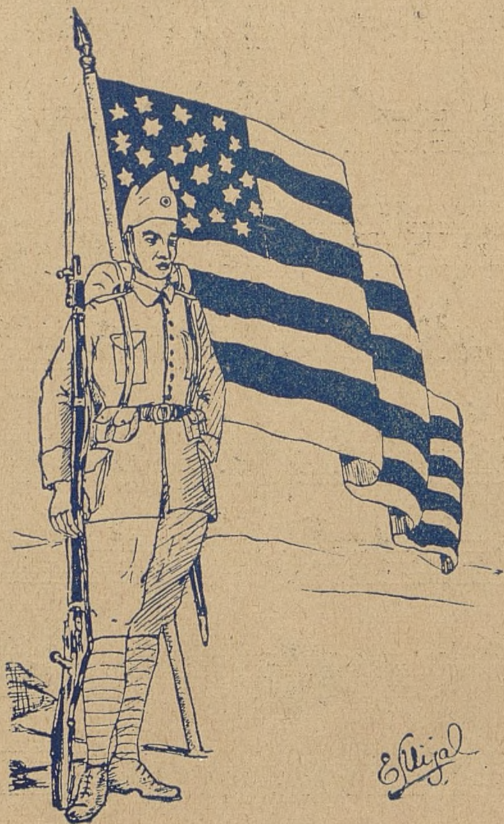
Nr. 675

POD GWIAŹDZISTYM SZTANDAREM

MARSZ

J. P. Sousa

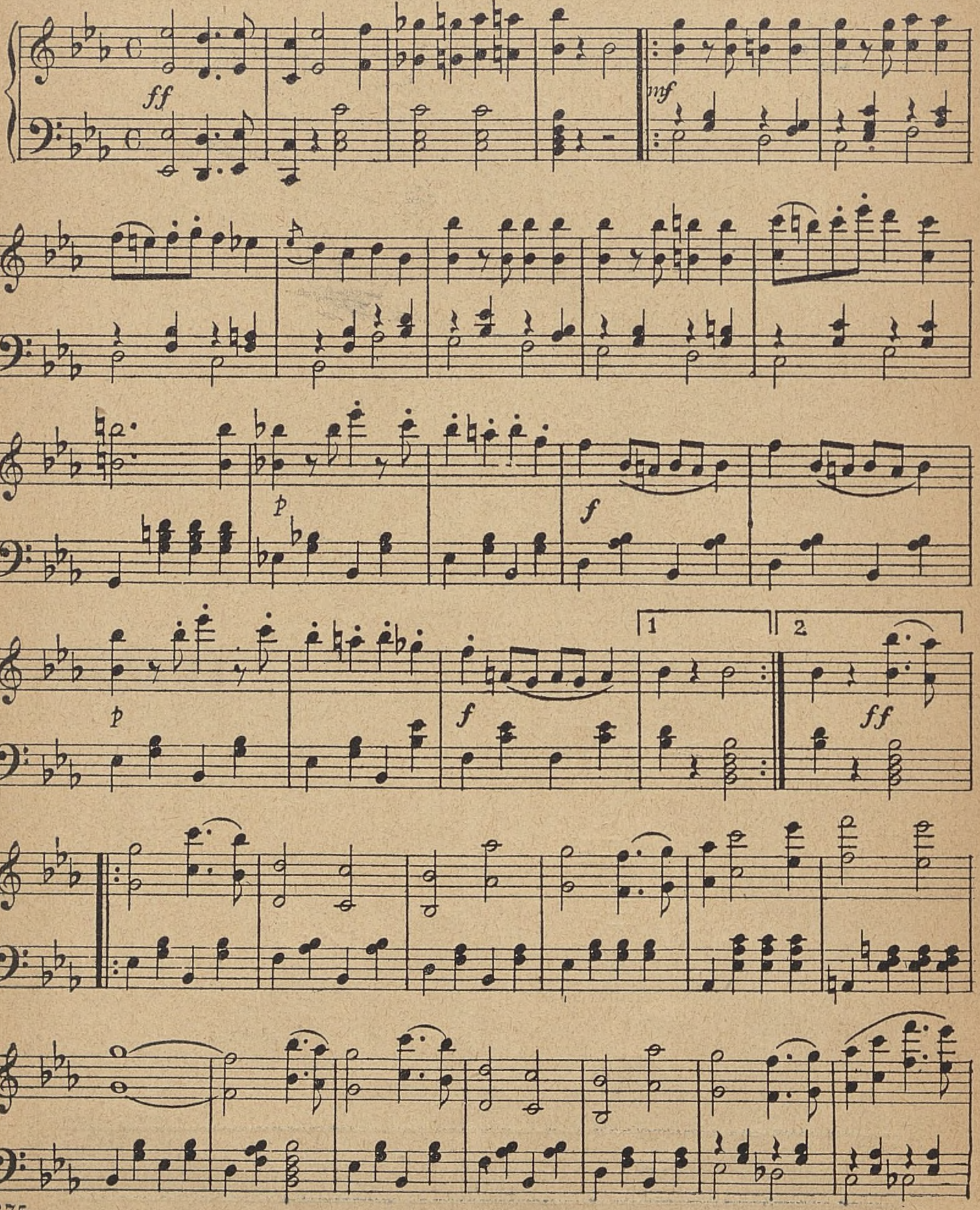


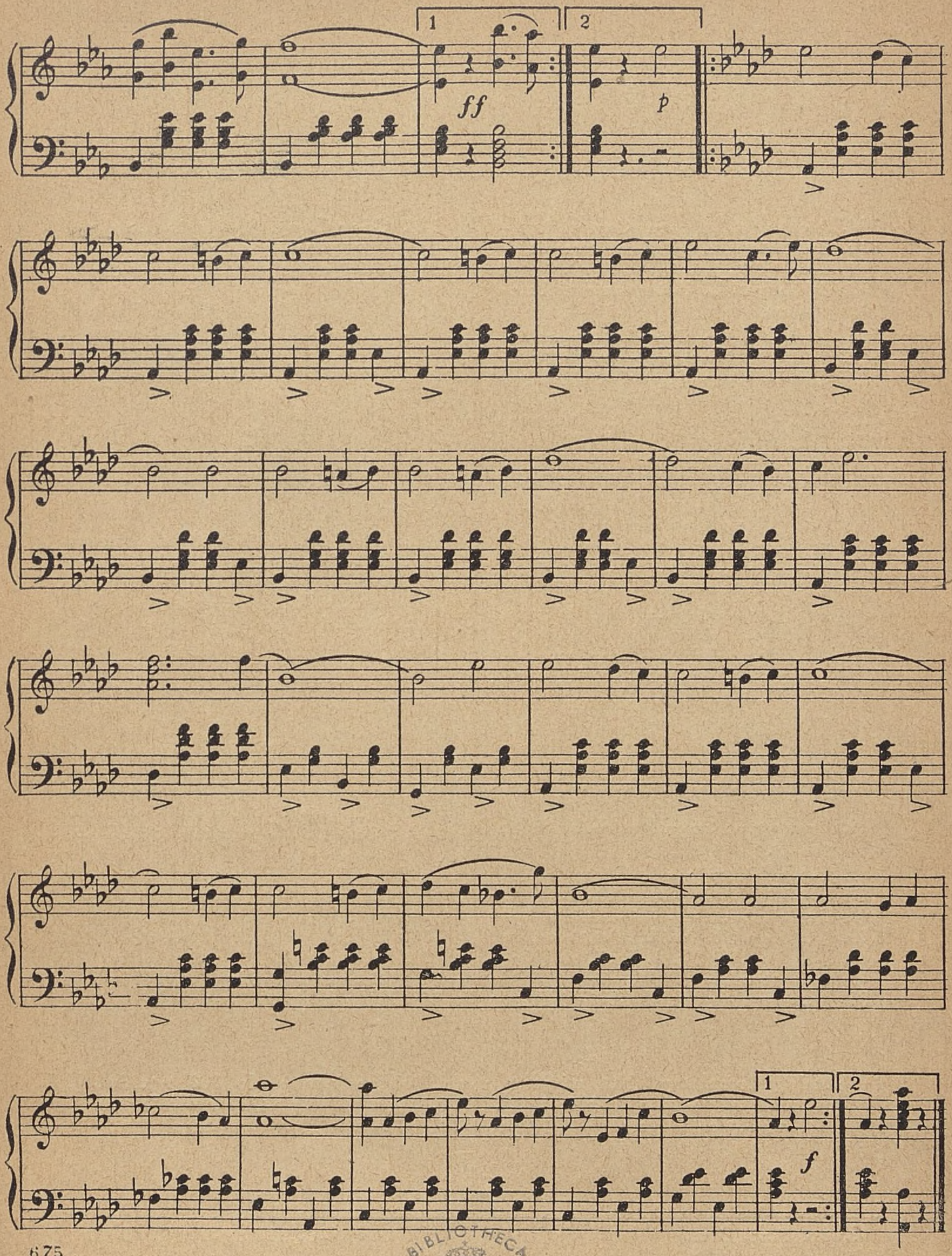
NAKŁAD I. RZEPECKIEGO, Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1.

POD GWIAZDZISTYM SZTANDAREM.

MARSZ

J. P. Sousa.




1
2
ff
p
1
2
f

UTWORY NA SAM FORTEPIAN

w taniem wydaniu minjaturowem.

384. Aletter W. Rococo. Gawot.
316. Bądarzewska T. Modlitwa dziewicy.
360. Beethoven L. Pożegnanie z fortepianem.
576. Brahms J. op. 39 Nr. 1. Dwa walce.
302. „ Taniec węgierski. Nr. 5.
512. Chopin F. op. 7. Nr. 1. Mazurek (Słowiczek).
372. „ op. 9. Nr. 2. Nokturn.
299. „ op. 28. Nr. 7 i 20. Dwa preludja.
311. „ op. 35. Marsz żałobny.
322. Czajkowski P. op. 2 Nr. 3. Chanson sans paroles.
334. „ op. 37 Nr. 6. Barkarola.
315. „ op. 37 Nr. 10. Chant d'automne.
501. „ op. 39. Nr. 18. Piosenka neapolitańska.
498. „ op. 39 Nr. 21. Marzenie.
312. „ op. 40 Nr. 2. Chanson triste.
499. „ Kamarinskaja.
543. „ W cerkwi.
310. Czibulka A. Stephanie-Gavotte.
678. „ W blaskach słońca. Gawot.
331. Drdla F. Serenada.
519. Dzwony wieczorne (z rep. „Nieb. ptak").
325. Espen T. Marzenie.
289. Fucik J. Serenade melancolique.
306. Grieg E. op. 38. Nr. 1. Berceuse.
298. „ op. 38. Nr. 7. Petite valse.
513. „ op. 43 Nr. 1. Papillon (Motylek).
286. „ op. 46 Nr. 2. Śmierć Azy.
324. Grieg E. op. 46 Nr. 3. La danse d'Anitra.
514. „ op. 55 Nr. 3. Peer Gynt.
544. Händel. Largo.
611. Kurpiński K. Witaj Królu. Polonez.
578. Lange G. Na Alpach. (Edelweiss).
676. Lefébure-Wely. Dzwony klasztorne.
337. Lezginka. Kaukaski taniec.
612. Łada K. Kujawiak.
266. Marsyljanka.
300. Massenet J. op. 10 Nr. 5. Elegja.
307. Mendelssohn F. op. 19 Nr. 6. Gondellied G-moll.
318. „ op. 30 Nr. 6. Gondellied Fis-Moll.
643. Miller K. Jan III Sobieski. Marsz.
321. Moszkowski M. op. 15 Nr. 1. Serenada.
296. Neruda F. Berceuse slave.
583. Nidecki. Marsz żałobny.
313. Ogiński M. Pożegnanie Ojczyzny. Polonez.
320. Pusch M. Elegja na śmierć Chopina.
535. Rubinstein A. op. 3 Nr. 1. Melodja.
327. Schubert F. op. 78. Menuet.
301. „ op. 94 Nr. 3. Moment musical.
308. Schumann R. op. 12 Nr. 3. Warum.
305. „ op. 15 Nr. 7. Träumerei.
579. Sweet A. S. Śpiew aniołów (Chant des anges).
260. Toselli E. Serenada.
536. Ukraińskie melodje. I (1— 4)
575. „ „ II (5— 9)
651. „ „ III (10—13)
19. Vollstedt R. Taniec wschodni (Danse du ventre).
303. Wieniawski H. Kujawiak.

Koop. Prac. Druk. Warszawa, Zielna 47, tel. 19-57.